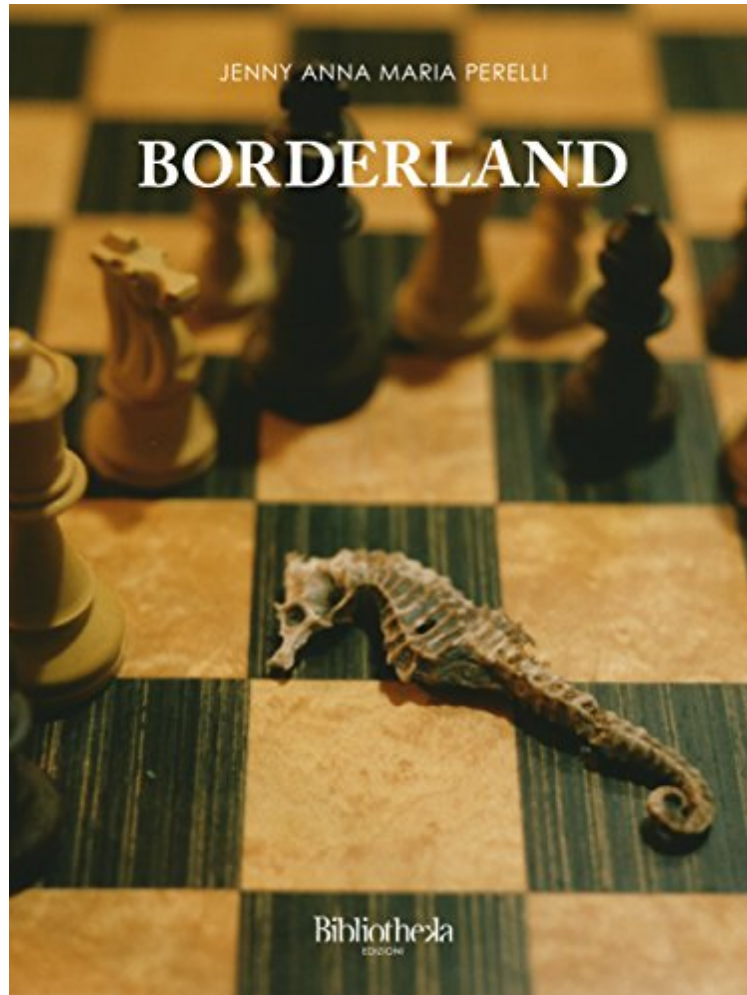


[PDF] Borderland (Drammatico) (Italian Edition)

## Borderland (Drammatico) (Italian Edition)

*Jenny Perelli*

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



#3790194 in eBooks 2013-12-02 2013-12-16 File Name: B00HCS4Y1O | File size: 78.Mb

**Jenny Perelli : Borderland (Drammatico) (Italian Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Borderland (Drammatico) (Italian Edition):

Nei racconti di Jenny Anna Maria Perelli il lettore verrà immerso in un'atmosfera romantica e lugubre, in cui la Morte e l'Orrore vanno a braccetto in un'oasi di quiete e serenità. È in questa apparente contraddizione che risiede il cuore e la mente dell'opera, perennemente sospesa tra opposti mai conciliati e familiari. L'autrice scrive di sogni e speranze, incubi e tragedie, ed è grazie a lei se (finalmente!) il Bianco e il Nero scompaiono del tutto, lasciando spazio a quelle infinite tonalità di grigi che da sempre dominano le nostre vite. In questi scritti ritroviamo le nostre aspirazioni giovanili che di colpo si ritrovano a fare i conti con un Mondo crudele e infimo, il nostro; non c'è da stupirsi, quindi, se per l'autrice l'universo degli uomini è una stella

morente destinata all'oblio. E non c'è da stupirsi nemmeno per quell'aura tenera e dolce che sembra evaporare dalle pagine, ogni qual volta il protagonista diventa un animale (un lupo, un gatto, un cervo): per Jenny Anna Maria Perelli la salvezza proviene solamente dalla natura e dalle sue creature, come nella migliore tradizione della fantascienza pessimistica. Quella in cui tutto è successo, e dove quindi non resta altro da fare, se non raccogliere i pezzi. Questa raccolta è per tutti coloro che vivono in una sempiterna terra di confine, a cavallo tra pensieri differenti e sentimenti contrapposti; per Jenny Anna Maria Perelli, nata in Germania ma cresciuta in Italia, come se lo Sturm und Drang tedesco incontrasse il neoclassicismo italiano, per ribadire l'universalità dei sentimenti e lo spirito apolide di chi, allo stesso tempo, vive in due terre, ma non appartiene a nessuna. Come ne "Il lupo della steppa" di Hermann Hesse, anche lei ribadisce a gran voce il dualismo insito nella propria natura, donna e metagatto; lupo: vive e pensa in un universo lontano da tutto e da tutti, ma è sufficiente che un amico le racconti un avvenimento per scatenare la fantasia e trasporlo sulla pagina scritta. Esattamente come testimonia questa sua prima raccolta di racconti. (Testo di Giacomo Calzoni) Editore: Bibliotheka Edizioni.