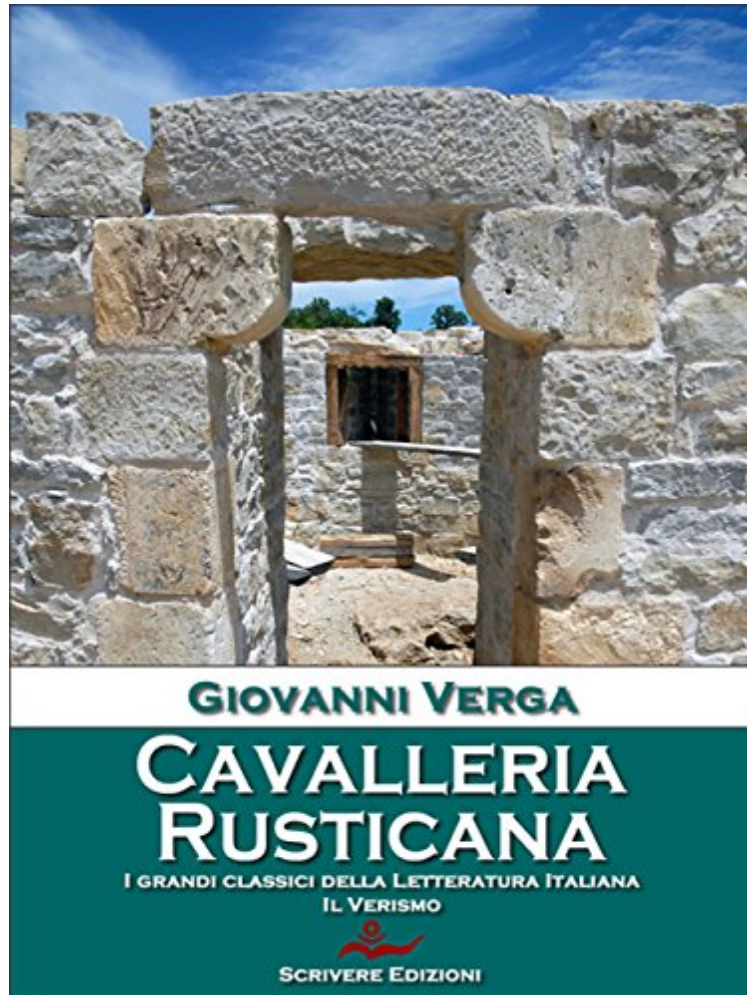


[Download] Cavalleria rusticana (Italian Edition)

Cavalleria rusticana (Italian Edition)

Giovanni Verga, Giovanni Targioni-Tozzetti, Guido Menasci
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



#2163131 in eBooks 2011-04-27 2011-04-27 File Name: B0069CX9U6 | File size: 67.Mb

Giovanni Verga, Giovanni Targioni-Tozzetti, Guido Menasci : Cavalleria rusticana (Italian Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Cavalleria rusticana (Italian Edition):

0 of 0 people found the following review helpful. Five StarsBy CustomerVery good printing0 of 0 people found the following review helpful. Five StarsBy Erin JolleyVery nice !2 of 4 people found the following review helpful. Mini-sized guide with maxi-helpful informationBy Heinz DinterThe Opera Journeys Mini Guide Series is just wonderful; it's like a "Cliff Note" of the opera, and extremely informative and educational. I particularly like the size; these guides are not cumbersome and fit right into my shirt pocket. The ladies will find sufficient room in their pocketbooks. The story narrative with the music examples is excellent. I prefer it to a libretto; indeed, it's a much easier way to follow the essence of the story. The essay is magnificent; very well written, not pedantic, and extremely insightful and comprehensible. I congratulate Burton Fisher for a job very well done and for making these handy, information-laden

booklets available. The Opera Journeys Mini Guide Series is a wonderful contribution to opera education and opera appreciation. My tip: acquire the entire collection because you will be in easy reach of superbly presented opera guides consisting of story analysis, principal characters in the opera, story narrative with music highlights, background, analysis, and commentary. Heinz Dinter, Ph.D.

La "Cavalleria rusticana" egrave; una novella scritta da Giovanni Verga ed appartenente alla sua prima raccolta di novelle, intitolata Vita dei campi, del 1880. Egrave; una storia d'amore e di gelosie, ambientata in un paese della Sicilia, Vizzini, nel secondo Ottocento. Verga stesso ne fece una trasposizione teatrale nel 1884, esordio teatrale dello scrittore. La Cavalleria rusticana venne rappresentata la prima volta il 14 gennaio 1884 dalla compagnia di Cesare Rossi al Teatro Carignano di Torino, con Eleonora Duse nella parte di Santuzza e Flavio Andograve; nella parte di Turiddu. Il dramma, come giaggrave; aveva intuito il Giacosa che aveva seguito il lavoro del Verga ed a cui egrave; dedicata, ottenne un grande successo. Nel 1890, il compositore Pietro Mascagni, volendo partecipare ad un concorso indetto dall'editore milanese Sonzogno, chiese al suo amico Giovanni Targioni-Tozzetti, poeta e professore di letteratura, di scrivere un libretto. Targioni-Tozzetti scelse Cavalleria rusticana, una novella popolare di Giovanni Verga come base per l'opera. Lui e il suo collega Guido Menasci, lavoravano per corrispondenza con Mascagni, mandandogli i versi su delle cartoline. La prima rappresentazione di Cavalleria rusticana fu un successo inaudito, con Mascagni che venne richiamato sul palco dagli applausi del pubblico per 4 volte, e vinse il Primo Premio del concorso. In quello stesso anno, in seguito al tutto esaurito delle repliche al Teatro Costanzi, l'opera fu rappresentata in tutta Italia, oltre che a Berlino e a Londra (allo Shaftesbury Theatre nell'ottobre 1891 e al Royal Opera House nel maggio 1892).

About the Author Giovanni Carmelo Verga (Catania, 2 settembre 1840 ndash; Catania, 27 gennaio 1922) egrave; stato uno scrittore e drammaturgo italiano, considerato il maggior esponente della corrente letteraria del verismo. La data di nascita di Giovanni Verga non egrave; specificata, ma si pensa che sia nato o il 31 agosto 1840 o il 2 settembre 1840 da una famiglia di piccoli proprietari terrieri: fu registrato all'anagrafe di Catania. Il padre, Giovanni Battista Catalano, era di Vizzini, dove la famiglia Verga - di lontane ascendenze spagnole, visto che erano giunti in Sicilia col nome di Vegas nel 1282 circa - aveva delle proprietaggrave;, e discendeva dal ramo cadetto della famiglia alla quale appartenevano anche i baroni di Fontanabianca; la madre si chiamava Caterina Di Mauro e apparteneva ad una famiglia borghese di Catania. Il nonno di Giovanni, come testimonia il De Roberto in un articolo raccolto, insieme a molti altri, in un volume a cura di Carmelo Musumarra, era stato carbonaro e, nel 1812, eletto deputato per Vizzini al primo Parlamento Siciliano. Verga aveva due fratelli, Mario e Pietro. Rappresentano da sempre motivo di acceso dibattito la questione riguardante l'esatto luogo di nascita di Giovanni Verga, noncheacute; la data dell'evento; bencheacute; gran parte dei testi lo collochino a Catania, basandosi sul contenuto dell'atto di nascita, esistono fondate argomentazioni sulla base delle quali egrave; possibile ritenere che essa sia avvenuta nei pressi di Vizzini. La seconda tesi, secondo cui Verga sarebbe nato in un podere di campagna, di proprietaggrave; dello zio don Salvatore, in contrada Tiegrave;pidi (una zona di campagna a pochi chilometri dal centro abitato di Vizzini, citata dall'autore verista nei suoi scritti col nome di Tebidi o Tegrave;pidi), poggia su diverse constatazioni.