

(Read ebook) Dietro una mano (Italian Edition)

Dietro una mano (Italian Edition)

Graziano Di Benedetto
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



#3709586 in eBooks 2016-10-08 2016-10-08 File Name: B01M6U5AI4 | File size: 40.Mb

Graziano Di Benedetto : Dietro una mano (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dietro una mano (Italian Edition):

La violenza verso le donne, un crimine odioso da condannare e combattere; Gabriella viveva in un piccolo paese della seconda cintura di Torino. Cinquemila anime circa, tutti quasi parenti, tutti quasi amici. Passava spesso sotto l'arco della torre campanaria, sbavata di verde e solitudine, come la sua. L'arco la ingoiava per poi rigettarla fuori ancora piugrave; sola, ancora piugrave; triste. I mattoni rossi trasudavano umiditagrave; e lasciavano passare i pensieri della gente, nonostante la loro dura apparenza. Le scale portavano ad una cima effimera, vuota, come la sua vita emotiva. Gabriella, donna dalla struggente bellezza, viveva con gli anziani genitori. I suoi capelli nero corvino incorniciavano un viso dai lineamenti regolari. Questo l'incipit dell'ultimo romanzo di

Graziano Di Benedetto. Egrave; un autore che impronta le sue storie ad argomenti ed a temi sociali di grande risalto nella nostra epoca, come dimostrano i suoi precedenti romanzi, pubblicati da Mnamon. Qui la protagonista egrave; Gabriella, una donna bella e con un'anima candida, molto altruista, che ha vissuto infanzia e gioventugrave; in una famiglia chiusa. Molte ve ne sono nelle cittagrave; e nei paesi, con una scorza di rispettabilitagrave; che nasconde un profondo vuoto di sentimenti. Ma Gabriella, ciononostante, ha una bel carattere, aperto, sensibile, espansivo, e si aspetta che la vita le sorrida e le doni la felicitagrave; che le pareti domestiche dei genitori non conoscono. Quando incontra Cristiano sembra che questa promessa ed il suo desiderio di realizzazione trovino finalmente il loro compimento: il fidanzamento, il matrimonio, il viaggio di nozzehellip; Di Bendetto conduce con rara maestria il lettore attraverso questa storia di violenza verso le donne. In essa fa vivere i sogni, le delizie, le sottili psicologie dei protagonisti. Un crescendo di drammaticitagrave; alla quale non egrave; possibile sottrarsi. Non egrave; un libro che si legge e si accantona: lascia la traccia, in certi momenti si vorrebbe non averlo mai iniziato. Il suo carattere egrave; coinvolgente e sconvolgente. Tuttavia la sua lettura apre scenari, scopre le debolezze di chi sembra forte. La determinazione di chi egrave; apparentemente piugrave; debole. La tecnica di scrittura si avvale di una studiata lentezza allrsquo;inizio, funzionale ad un'entrata graduale nellrsquo;argomento. La prosa, a scatti, a volte con periodi brevi, senza verbo, assicura il ritmo necessario allrsquo;avanzamento della vicenda. La copertina di Elisabetta Da Roit, pittrice candiolese, rappresenta appieno la dramantivctagrave; della storia, con la minaccia di neri nuvoloni sui verdi campi e sul piccolo villaggio di case dai tetti rossi.

About the Author Nato a Ivrea nel 1965, Graziano Di Benedetto vive in provincia di Torino con la moglie e due figlie. Egrave; Consigliere Comunale presso il Comune di residenza. Ha conseguito il Master in "Coordinamento delle funzioni sanitarie". Di professione Infermiere, insegna Infermieristica psichiatrica presso l'Universitagrave; degli studi di Torino. Egrave; attore e collaboratore alla didattica presso www.aziendainscena.it, performer in ambiti sanitari, industriali, scolastici. Egrave; autore di articoli per testate locali, di testi teatrali, romanzi e poesie. La poesia EGO egrave; stata premiata nell'ambito del Concorso Letterario Internazionale "Cittagrave; di Moncalieri". Il romanzo Libro d'Estate egrave; stato finalista nel Premio "Italo Calvino".